



ARTÉPHILE

APPEL A PROJET /// APPEL A RESIDENCE



lieu d'expression

## APPEL A PROJET /// APPEL A RESIDENCE

La création est au cœur de la philosophie d'Artéphile. Volonté première, sa structure est donc articulée autour de cet élan. Tout artiste peut déposer à tout moment une demande de résidence. Nous mettons à disposition des artistes que nous accueillons un espace de travail qualitatif et performant ainsi qu'une équipe technique avec une possibilité d'accompagnement (selon modalités contractuelles et besoins).

Dans une préoccupation d'exploration de propositions originales relatives à notre réflexion sur la complémentarité des domaines artistiques (théâtre, danse, musique, vidéo, arts plastiques, arts numériques, performance, installations...), de créer des passerelles entre diverses formes d'arts, nous assumons la singularité de nos choix.

Artéphile vous accueille le temps d'une étape de travail, de la finalisation ou de la création de votre projet. Au cours ou à l'issue de ces résidences, les artistes peuvent être amenés à présenter au public leur étape de travail, leur forme définitive ou faire l'objet d'une programmation au cours de la saison.

### Votre dossier de candidature doit comporter :

- # une note d'intention de votre projet artistique ;
- # un curriculum vitae ou une biographie du/des porteur(s) de projet ;
- # tout élément visuel ou sonore pouvant aider à une meilleure connaissance de l'univers artistique du projet ;
- # plusieurs propositions de dates de résidence (de trois jours à plusieurs semaines) ;
- # la fiche technique du projet

### La résidence comprend :

- # la mise à disposition d'un espace de création ( cf fiches techniques)
- # la mise à disposition d'un hébergement (jusqu'à 6 couchages, cuisine, salle de bain et salon commun)
- # un soutien technique et un parc de matériel technique lumière, son et vidéo (en fonction des projets, des modalités de présence de l'équipe technique et du matériel disponible)
- # un accompagnement pouvant se diversifier en fonction des besoins des artistes (selon modalités contractuelles).

### Modalités de résidences :

Il est possible :

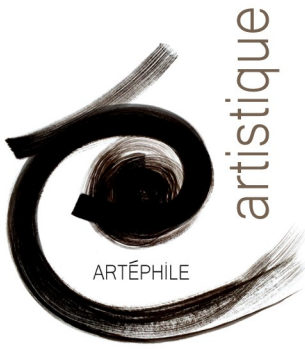
- d'inventer ensemble un moment d'échange autour de votre univers artistique ;
- d'organiser une présentation publique à la sortie de votre résidence ;
- d'organiser des ateliers et des stages.

### Modalités de sélection des résidences :

Nous sélectionnons les projets de résidences en équipe, chaque membre ayant un parcours et une sensibilité artistique différents. Nous nous engageons à vous donner une réponse rapide.

Pour nous envoyer vos candidatures ou pour plus d'informations :

Artéphile - 7 rue du Bourg Neuf - 84000 Avignon // 04.90.03.01.90 // [contact@artephile.com](mailto:contact@artephile.com)



lieu d'expression



## ARTEPHILE LIEU D'EXPRESSION ARTISTIQUE

Artéphile est une entreprise culturelle privée dédiée à l'expression artistique sous toutes ses formes et sans cloisonnement.

- un lieu dédié à la création artistique
- un lieu d'échange entre artistes
- un lieu interdisciplinaire pour la diversité des créations et des réflexions artistiques
- un lieu qui souhaite adresser au public de nouvelles propositions artistiques



## La philosophie Artéphile

Il est souvent nécessaire de dé[construire] pour [re]construire...

Né d'un besoin de liberté et d'une passion pour l'art, Artéphile a la volonté de décloisonner les pratiques artistiques, préférant la transversalité afin de construire des passerelles entre différents univers. Artéphile s'affranchit des codes dans une optique de révision des normes et des dogmes et souhaite proposer tant aux spectateurs qu'aux artistes, une alternative : un autre regard.

Celui né de la rencontre de milieux différents, trop souvent opposés, de la sphère entrepreneuriale et artistique, qui permet de s'ouvrir de nouvelles perspectives pour trouver un système où la mutualisation permet l'action.

Après des travaux titanesques pour sortir de terre, cette nouvelle structure permanente articule sa philosophie esthétique autour de la création. Pensée comme le lieu des possibles, Artéphile est une maison artistique, un pôle culturel où se croisent, pour mieux se nourrir, toutes formes d'art, du spectacle vivant aux arts plastiques. Qu'il soit un lieu de passage ou de résidence, il a vocation de soutenir, aider, échanger et transmettre. Alliant la technicité à la qualité dans un cadre convivial et de partage, Artéphile est un outil d'expression multiple.

### Le lieu des possibles

#### La salle de spectacle / de résidence

La salle, refaite et équipée à neuf, a été entièrement repensée.

Le plateau (6x5m; 3,20m de hauteur sous perche), équipé boîte noire/boîte blanche, est un outil performant pour la création visuelle mais également pour la création sonore (système de multidiffusion).

D'une capacité de 100 places assises, l'espace de banquettes en gradin est totalement amovible.

#### L'incubateur

Niché au dernier étage, l'incubateur accueille jusqu'à cinq artistes plasticiens locaux en résidence annuelle. Photographes, street artistes, peintres se partagent cet atelier et enrichissent cet espace de travail par la diversité des techniques qu'ils utilisent.

#### Géographie

Artéphile a la volonté d'accueillir tant les acteurs culturels locaux et régionaux que d'ouvrir ses portes à des artistes nationaux et internationaux dans un souci d'échange, de partage et de transmission.

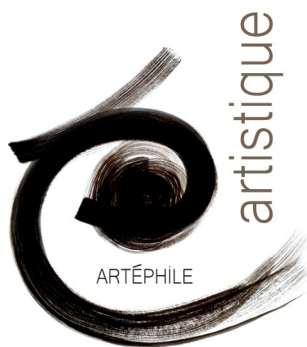
Situé en plein cœur d'Avignon, dans le quartier des Teinturiers, Artéphile bénéficie d'un cadre idéal entre arts et patrimoine et participe à l'effervescence artistique de ce quartier convivial, créatif, particulièrement animé pendant le festival In et Off.

#### Les résidences d'artistes

Nous mettons à disposition des artistes que nous accueillons un espace de travail qualitatif et performant ainsi qu'une équipe technique avec une possibilité d'accompagnement (selon modalités contractuelles et besoins).

Dans une préoccupation d'exploration de propositions originales relatives à notre réflexion sur la complémentarité des domaines artistiques (théâtre, danse, musique, vidéo, arts plastiques, arts numériques, performance, installations...), de créer des passerelles entre diverses formes d'arts, nous assumons la singularité de nos choix.

Artéphile vous accueille le temps d'une étape de travail, de la finalisation ou de la création de votre projet. Au cours ou à l'issue de ces résidences, les artistes peuvent être amenées à présenter au public leur étape de travail, leur forme définitive ou faire l'objet d'une programmation au cours de la saison.



Dimensions plateau : 6m x 5,8m  
Hauteur sous perches : 3,30m  
Jauge : 98 places

**Gradin :**

Banquettes avec dossiers

La jauge peut varier notamment en fonction de l'accueil des Personnes à Mobilité Réduite

**Dispositif pour la machinerie : une scène deux configurations**

**1. Boîte noire :**

Tapis de danse noir sur toute la surface du plateau

Rideau mural noir coulissant monté sur rail

Plafond technique noir, 8 porteuses fixes, 6 porteuses latérales fixes

Rideau d'avant scène velours noir « à la grecque ». Rail, ouverture par moteur depuis la régie

Rideau de fond de scène velours noir à la grecque. Rail, ouverture par drisse à jardin

8 pendrillons velours noirs pour une allemande ou une italienne

2 frises noires

1 tulle noir couvrant la totalité de l'ouverture de scène

**2. Boîte blanche :**

Tapis de danse blanc sur toute la surface du plateau

Murs blancs

Plafond technique noir, 8 porteuses fixes, 6 porteuses latérales fixes

Rideau de fond de scène velours blanc « à la grecque ». Rail, ouverture par drisse à jardin

8 pendrillons velours blancs pour une allemande ou une italienne

**Dispositif pour la lumière**

1 pupitre lumières Zéro88 Jester ML48

36 jusqu'à 72 circuits 2KW gradués ou directs. Local électrique au R+1

7 Pars Led RGBW Zoom Martin 10° - 60°

24 PC ADB 500W

12 Pars 56 300W

10 Découpes ADB 650W + 6 Iris + 6 Porte-Gobos

4 Cycliodes asymétriques Horus 1000W

Les projecteurs apportés par les Compagnies devront faire l'objet d'une révision ou d'une facture de location correspondante. Leur taille ne devra pas être supérieur à 450x250x300mm (Longueur x Largeur x Hauteur) Prévoir quelques ampoules de rechange pour ces projecteurs. Artéphile n'en fournira pas.

Les luminaires spécifiques devront être équipés de câbles HO7RNF 3G2,5mm2 souple.

### Dispositif pour le son

Conformément au Décret no 98-1143 du 15 décembre 1998 relatif aux prescriptions applicables aux établissements ou locaux recevant du public et diffusant à titre habituel de la musique amplifiée : **Art. 2. - En aucun endroit, accessible au public, de ces établissements ou locaux, le niveau de pression acoustique ne doit dépasser 105 dB(A) en niveau moyen et 120 dB en niveau de crête, dans les conditions de mesurage prévues par arrêté.**

1 console numérique Digico SD9 + D Rack 32 /16  
Équipement de diffusion HP + SUB L.Acoustics :  
2 enceintes coaxiales 12'' en façade  
4 enceintes coaxiales 8 ''  
2 enceintes coaxiales 5'' à l'arrière du public  
2 Sub Bass 15''  
2 Amplificateurs L.Acoustics LA4X 4x1000W / 4 Ohms  
1 lecteur CD  
1 HF Sennheiser EW100  
1 Shure KSM137  
2 Shure Beta 58  
2 Shure SM57  
1 AKG C214  
4 pieds micro + perche télescopique  
2 pieds bas télescopiques + perche télescopique

### Dispositif pour la vidéo

4 arrivées HDMI en régie réparties sur le plateau.  
Vidéoprojecteurs :  
2 Canon XEED WX450ST WXGA Courte focale 4500 Lumens + supports  
1 Acer HS5360 2500 Lumens + support  
1 écran (5m x 3m) motorisé fixe, toile mixte, positionné en fond de scène.

### Stockage des décors

La Compagnie disposera d'un espace de stockage des décors le temps de la résidence.  
Un atelier sera à disposition pour la fabrication de décors légers.  
L'accès pour le déchargement et le chargement des décors se fait par la rue Bourg-Neuf.  
Un couloir de 1m de large conduit au local de stockage et à l'atelier.  
Tout mobilier de décor devra faire l'objet d'un traitement au feu M3 sur justificatif.  
Pour tout élément de décor un peu volumineux, nous contacter.

Régie en cabine sans vitre. Intercommunication régie et loges.



lieu d'expression

## FICHE TECHNIQUE HEBERGEMENT

### > couchages

6 lits en 90 cm à répartir sur 3 chambres  
linge de lit fourni

### > bloc sanitaire

2 douches  
2 wc  
linge de toilette non fourni

### > cuisine et salon *(en commun avec l'équipe)*

entièrement équipée (lave-linge, lave-vaisselle, four, micro-onde, frigo, ...)

*Les lieux sont à rendre propre.*

*Il est interdit de fumer à l'intérieur de l'ensemble des locaux d'Artéphile.*

Direction : Alexandre Mange / alexandre.mange@artephile.com / 06.18.69.23.89  
Communication : Virginie Angoin / virginie.angoin@artephile.com / 06.76.63.35.25  
Direction technique : Philippe Didier / philippe.didier@artephile.com / 06.84.30.66.07

ARTÉPHILE  
7 rue du Bourg Neuf  
84000 Avignon  
www.artephile.com  
04.90.03.01.90